

## JOHN LENNON IN CELLE



Radierungen, Illustrationen und Gouachen. Copyright © 2010 Bernd Lehmann

### Einlass in die Ehrenhalle der hannoverschen Armee???

**John Lennon** wurde 1965 mit seinen Bandkollegen Paul, George und Ringo von der englischen Königin Elisabeth II. mit dem Orden MBE (**Member of the British Empire**) ausgezeichnet, die damit auch seine Arbeit in der weltberühmten Band „**The Beatles**“ würdigte.

Währenddessen liefen bereits die ersten Planungen für den Film „**HOW I WON THE WAR**“ („Wie ich den Krieg gewann“, 1967), in dem John den englischen Soldaten Gripweed spielte. Für die Rolle in dem Film schnitt sich der friedensbewegte John („Give peace a chance“) seine langen Haare ab, setzte fortan eine Nickelbrille auf und trug eine Uniform.

Diese Satire auf den Irrsinn des Krieges ist eine Antikriegs-Kultkomödie über einen unfähigen Kommandeur im 2. Weltkrieg. Ein Teil der Dreharbeiten fand in der Lüneburger Heide statt und eine Pressekonferenz mit John Lennon in dem keine 50 Meter vom Museum entfernten Hotel „**Celler Hof**“.

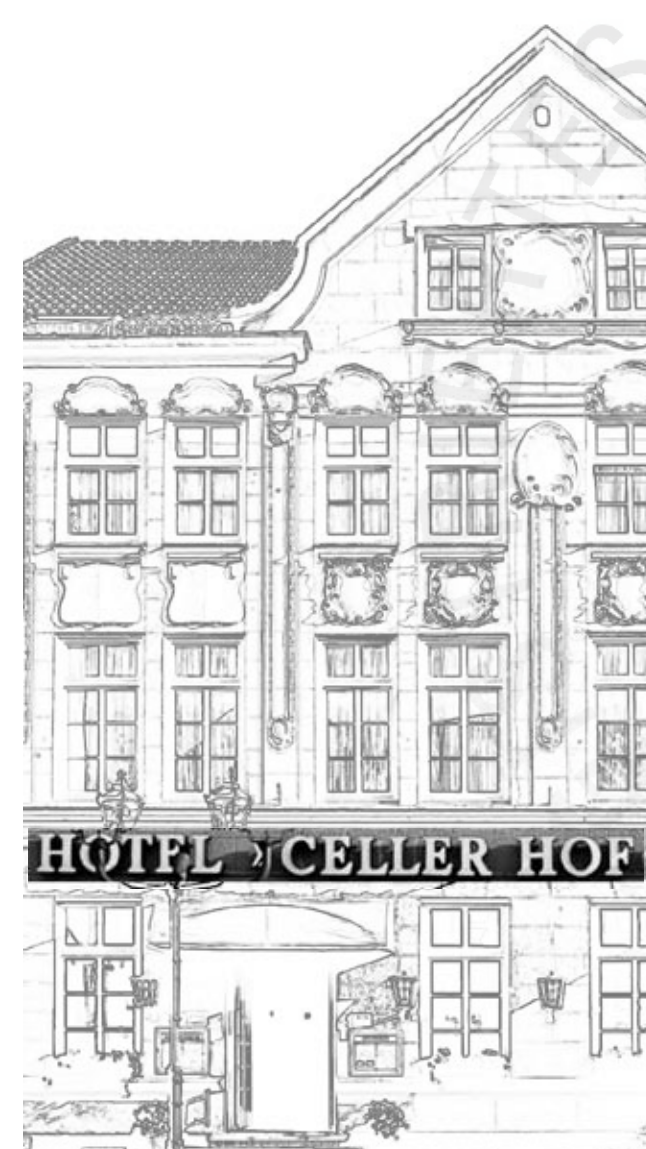
Dieser große Ausstellungsraum ist als Ehrenhalle der hannoverschen Armee gewidmet. Die Hannoveraner kämpften, bedingt durch die Personalunion, als „**King's German Legion**“ in englischen Diensten unter anderen in der Armee Wellingtons in der entscheidenden Schlacht bei Waterloo 1815 gegen das napoleonische Heer. Der oberste Kriegsherr war zu dieser Zeit Georg III., König von Großbritannien und Hannover.

Wenn man die Linie der englischen Könige in die Vergangenheit verfolgt, lässt sich eine Verbindung zwischen Celle, Hannover und dem Buckingham Palace herstellen.

Ob **John Lennon** sich für diese geschichtlichen Gemeinsamkeiten interessiert hat, ist fraglich. Er gab aus Protest gegen die Beteiligung Großbritanniens am Biafra-Krieg seinen Orden bereits 1969 zurück.

Graphik-Ausstellung von  
**BERND LEHMANN**  
in der Ehrenhalle  
**Bomann-Museum Celle**  
14. August bis 05. September 2010

Der Graphiker **Bernd Lehmann** hat das 50ste Jubiläum der Beatles-Gründung von 1960 zum Anlass genommen und diese Bilder geschaffen. Der Umstand, dass Lennon 1966 in Celle war, haben ihn und den **Autor Achim Amme** angeregt, ein gemeinsames Programm mit dem Titel „**All You Need Is Love**“ zu entwickeln, das mit Unterstützung der Band „**The Beatles Connection**“ beim diesjährigen Sommerfest im Bomann-Museum zur Aufführung kam. Es erinnert an ein großes Kapitel der Musikgeschichte und an den Beginn der Popkultur der 60er Jahre.



Achim Amme

© Achim Amme und Bernd Lehmann  
**ABL**  
ABCONCEPT  
John Lennon  
<http://www.bernd-lehmann.de>  
<http://www.achim-amme.de>



Bernd Lehmann

REGISTRIERTES  
MUSEUM  
2016

Bomann-Museum Celle  
Tel.: 05141-12372  
[www.bomann-museum.de](http://www.bomann-museum.de)